



WILD STRINGS DUO

SO
9. JUNI
19:00

SCHLOSS
FEST
SPIELE

LUDWIGS
BURG
FESTIVAL

»Songs of Travel«

BÉLA BARTÓK Rumänische Volkstänze, Sz 56*

I. Allegro moderato

II. Allegro

III. Andante

IV. Molto moderato

V. Allegro

VI. Allegro

ENRIQUE GRANADOS »Andaluza« aus »Doce Danzas españolas«, op. 37/5*

MANUEL DE FALLAS »La vida breve«

CARLO DOMENICONI »Koyunbaba«, op. 19

I. Moderato

II. Mosso

III. Cantabile

IV. Presto

JOHN BUTLER »Ocean«

Pause

GABRIEL FAURÉ »Après un rêve«, op. 7/1 in einer

Bearbeitung von **TILLMANN HOPPSTOCK**

PABLO DE SARASATE Carmen-Fantasie, op. 25*

III. Lento assai

IV. Allegro Moderato

V. Moderato

SEBASTIAN CASPER »Hey My Friend«, »Strange Force«

SEBASTIAN CASPER/MICHAEL RIEMER »101«

DJANGO REINHARDT »Minor Swing«*

* in einer Bearbeitung von **Sebastian Casper** und **Michael Riemer**

Wildstrings

Sebastian Caspar Violine, Gitarre, Gesang

Michael Riemer Gitarre, Kontrabass, Elektronik

Fürstensaal, Bad Imnau

Dauer ca. 110 Minuten

Anschließend Meet & Greet

Egal, ob man einer Band aus der Menge heraus ihre Lieder entgegen schmettert, im EM-Fieber die ersten Takte der Nationalhymne anstimmt oder auf dem Marktplatz zum Gruppentanz eingeladen wird: Gemeinsames Singen, Musikhören oder Tanzen kann innerhalb weniger Augenblicke Verbindungen zwischen Menschen schaffen. Selbst der unbeliebte Klang des Weckers oder das Mahlen der Kaffeemaschine im Büro schafft gerade montagmorgens solch ein gemeinsames Band. Die starke Wirkung von Musik wird auch bei den Wildstrings hochgehalten. »Musikstücke sind so etwas wie Werkzeuge oder Vektoren, die das Publikum in eine gewisse Stimmung versetzen«, sagt Michael Riemer dazu. »Jedes Konzert soll auf eine emotionale Reise mitnehmen, zwischen hell und dunkel oder auf und ab. Wie ein guter Kinobesuch, nach dem man zufrieden nach Hause geht«. Für dieses Erlebnis ist dem Duo kein Weg zu weit: Aus allen Ecken der Welt stammen die Stücke, die Riemers und Caspers besondere Sound-DNA spicken. In Bad Imnau nehmen uns die Grenzgänger mit auf große Wanderschaft zwischen Stilen, Kulturen und Genres. Hinter dem Titel »Songs of Travel« verbergen sich – mit Werken aus Klassik, Pop und Swing, eigenen Kompositionen und Improvisationen – vor allem wunderschöne Melodien und lässige Übergänge, mit denen locker-flockig ein roter Faden aus Emotionen geknüpft wird.

Melancholisch-romantisch bis bestimmt-temperamentvoll klingen die rumänischen Volkstänze Bartóks. Stolz präsentieren sich die prachtvollen Gefilde Andalusiens. Die Gitarre verklärt in »Koyunbaba« das Leben der Hirten in der türkischen Region Bodrum. Und »Ocean« trägt die vorherrschende Energie direkt weiter: Die aktivierenden Klänge aus Australien vermitteln all das, was schwer in Worte zu fassen ist: Leben, Verlust, Liebe, Geist. Poetisch, aber unparfümiert, ausgelassen und wild nimmt die Reise mit Träumereien, Fantasien und eigenen Kompositionen nach der Pause wieder Fahrt auf. Beschwingt öffnen sich die Türen des Tour-Busses: Auf Wiedersehen und bis zum nächsten Mal bei den Wildstrings!

Wildstrings

Seit 15 Jahren treten Sebastian Caspar und Michael Riemer als Duo unter dem Namen Wildstrings auf. Geleitet von eigenen künstlerischen Interessen und Erfahrungen, begeistern sie regelmäßig mit innovativen, vielseitigen und mitreißenden Programmen. Als Gründungsmitglieder des STEGREIF.orchesters und langjährige Stipendiaten von Live Music Now präsentierten die Musiker vielfach ihren einzigartigen Zugang zur »klassischen Musik« in ungewöhnlichen Kontexten oder Konzertformaten. Auftritte des Duos u. a. an der Stanford Universität in Kalifornien, beim Schleswig-Holstein Musik Festival, den Ludwigsburger Schlossfestspielen sowie den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, im Schloss Bellevue, dem Nikolaisaal Potsdam und beim Experience House Guatemala und Marokko runden ihre rege Konzerttätigkeit ab. 2024 erscheint das erste Studioalbum der Wildstrings.

Im Sinne der Nachhaltigkeit erhalten unsere Künstler*innen statt Blumensträußen Patenschaften für heimische Bäume oder Blühwiesen. Ihre Spende für das Programm kommt TAF zugute, einem gemeinsamen Projekt des Johanniterordens und des Kreisdiakonieverbands Ludwigsburg, und unterstützt die Talentförderung und Teilhabe von Kindern und Jugendlichen in Kunst, Kultur und Sport.

Ludwigsburger Schlossfestspiele – Internationale Festspiele Baden-Württemberg. Text: Maria-Luisa Villena Ossa. Foto: Neda Navae. Design: Daniel Wiesmann Büro für Gestaltung. Druck: Druckerei Bühler. © 2024