

DO  
18. MAI

# 17 ZIELE CAMP

## »Künste, Demokratie, Nachhaltigkeit«

In Kooperation mit Engagement  
Global, dem Kunstzentrum  
Karlskaserne und der Tanz- und  
Theaterwerkstatt Ludwigsburg.

Kunstzentrum Karlskaserne,  
Ludwigsburg  
**Eintritt frei**

Aus Planungsgründen bitten wir  
um eine Anmeldung über  
unsere Website. Der spontane  
Besuch ist trotzdem möglich.

### Hof

14:00–17:00  
**»Colour up the Flag«**  
Mitmachaktion der Stadt  
Ludwigsburg

14:00–18:00  
**»Kinder sind keine Soldat\*innen«**  
Aktion zum Red Hand Day der Terre  
des Hommes AG Ludwigsburg

### Kleine Bühne

14:00–15:30  
**»Unmapping Time – Ein kritischer  
Blick auf unser Zeitverständnis«**  
Podiumsdiskussion mit Prof. Aleida  
und Prof. Jan Assmann sowie  
Regisseur Tilman Hecker, Autor  
Eugene Yiu Nam Cheung und  
Dramaturgin Dr. Bettina Sluzalek.  
*Diese Veranstaltung findet auf  
Deutsch und Englisch statt*

16:00–16:30  
**»Integrierte Lösungen für eine  
erfolgreiche Energieversorgung  
und Klimaschutz«** Vortrag des  
ehemaligen Oberbürgermeisters  
Dr. Werner Spec mit Diskussion

16:35–17:00  
**»Braucht Nachhaltigkeit mehr  
Kunst?«** Vortrag von Dr. Ralf  
Weiß, Vorsitzender des Netzwerks  
Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur  
Deutschland.

18:00–18:30  
**»Ein Fest der Künste, Demokratie  
und Nachhaltigkeit«** Filmische  
Dokumentation über die  
Ludwigsburger Schlossfestspiele  
von Jasmin Astaki-Bardeh und  
Adrian Huber

### Orchesterraum

16:00–17:30  
**»Berlin Global Village – Wie ein  
Eine-Welt-Zentrum entsteht«**  
Vortrag und Workshop mit Armin  
Massing, Geschäftsführer Berlin  
Global Village e.V. & gGmbH

### Weitere

13:00–19:00 Foyer Kleine Bühne  
**»Die 17 Ziele umsetzen«**  
Filmbeiträge von Scala TV und den  
Ludwigsburger Schlossfestspielen

14:00–18:00 Foyer Kleine Bühne  
**»Weltcafé«** Gastronomische  
Angebote von Diakon Daniel Faißt  
und täglich wechselnden Initiativen

Gefördert durch



**STIHL**



**MHP**  
A PORSCHE COMPANY

In Zusammenarbeit mit



07141 939 636  
**SCHLOSSFESTSPIELE.DE**



FR  
19. MAI

# 17 ZIELE CAMP

## »Künste, Demokratie, Nachhaltigkeit«

In Kooperation mit Engagement  
Global, dem Kunstzentrum  
Karlskaserne und der Tanz- und  
Theaterwerkstatt Ludwigsburg.

Kunstzentrum Karlskaserne,  
Ludwigsburg  
**Eintritt frei**

Aus Planungsgründen bitten wir  
um eine Anmeldung über  
unsere Website. Der spontane  
Besuch ist trotzdem möglich.

## Hof

10:45–11:15

»**Urban Farming**« Vortrag von Prof.  
Ludger Engels über das Projekt der  
Akademie für Darstellende Kunst  
Baden-Württemberg

11:30–12:45

**Yoga und Meditation** mit Janna  
Kleinknecht

13:00–14:00

»**Klimazeitstrahl**« Aktion von  
Campus For Future

13:00–17:00

»**Kinder sind keine Soldat\*innen**«  
Aktion zum Red Hand Day der Terre  
des Hommes AG Ludwigsburg

14:15–15:15

»**Der delphische Würfel**«  
Interaktiver Workshop mit dem  
World Human Forum

14:15–15:15

»**Agora**« Offener Diskursraum

15:30–17:00

»**Suppe aus einem Stein**«  
Vortrag von Brad Hwang über das  
Politische seiner Kunst

## Kleine Bühne

10:00–12:00

»**17 Ziele und Innovationen  
aus Afrika**« Geschlossener  
Schulworkshop mit Engagement  
Global.

12:30–13:30

»**Ein Schaufenster geht online  
– Wissensspiel im interaktiven  
Schaufenster**« mit dem  
Innovationsnetzwerk Ludwigsburg

14:00–16:00

»**17 Ziele und Innovationen aus  
Afrika**« Offener Workshop mit  
Engagement Global.

19:30–21:30

»**Bigger Than Us**« Dokumentarfilm  
von Flore Vasseur. Einführung von  
Fridays For Future

## Orchesterraum

10:00–12:00

»**Loopstation Laboratory – aus  
Müll Musik machen**« mit Musikerin  
Ashia Grzesik (Bison Rouge)

15:30–17:30

»**Mira los Ruidos**« Tanzworkshop  
mit Flamenco-Tänzer Israel  
Galván. *Bitte melden Sie sich für  
diesen Workshop in unserem  
Anmeldeformular an.*

## Weitere

10:00–18:00 Foyer Kleine Bühne  
»**Weltcafé**« Gastronomische  
Angebote von Diakon Daniel Faißt  
und täglich wechselnden Initiativen

10:00–22:00 Foyer Kleine Bühne  
»**Die 17 Ziele umsetzen**«  
Filmbeiträge von Scala TV und den  
Ludwigsburger Schloßfestspielen

15:00–16:00 Foyer Kleine Bühne  
»**Kleine Kaffeekunde mit  
Verkostung**« Wissenswertes  
Erfahren von Jairo H. Romero

18:00–20:00 Zoom-Konferenz  
»**Fairer Handel für Klimaschutz  
und gegen Armut**« Konferenz  
der Fairtrade-Agendagruppe  
Ludwigsburg. *Verfügbar auf  
unserer Digitalen Bühne*

18:00–19:00 Marktplatz  
»**Frei Luft Musik**« mit  
Kontrabassquartett des  
Festpielorchesters

Gefördert durch



**STIHL**



**MHP**  
A PORSCHE COMPANY

In Zusammenarbeit mit



07141 939 636  
SCHLOSSFESTSPIELE.DE



SA  
20. MAI

# 17 ZIELE CAMP

## »Künste, Demokratie, Nachhaltigkeit«

In Kooperation mit Engagement  
Global, dem Kunstzentrum  
Karlskaserne und der Tanz- und  
Theaterwerkstatt Ludwigsburg.

Kunstzentrum Karlskaserne,  
Ludwigsburg  
**Eintritt frei**

Aus Planungsgründen bitten wir  
um eine Anmeldung über  
unsere Website. Der spontane  
Besuch ist trotzdem möglich.

### Hof

11:30–13:00

»**Resilienz im Alltag –  
Grüne Oasen in der Stadt  
für Mikropausen nutzen**«  
Achtsamkeitstraining mit Susanne  
Thiel

13:00–17:00

»**Wegwerfen? Denkste!**«  
Gemeinsam reparieren im Repair  
Café

14:30–15:30

»**Der delphische Würfel**«  
Interaktiver Workshop mit dem  
World Human Forum

14:30–15:30

»**Agora**« Offener Diskursraum

17:15–17:30

»**Woman Life Freedom – Frauen  
im Iran kämpfen um ihre Rechte**«  
Performance von Moné Sharifi

### Kleine Bühne

13:30–16:30

»**Sound of 17**« Schreib- und  
Musikwerkstatt mit Pianistin Hanni  
Liang und Konzertpoet Timo  
Brunke. *Bitte melden Sie sich  
für diesen Workshop in unserem  
Anmeldeformular an.*

17:30–18:15

»**Woman Life Freedom – Frauen  
im Iran kämpfen um ihre Rechte**«  
Film, Performance und Gespräch  
mit Moné Sharifi und Sarina  
Panahideh

### Orchesterraum

09:30–10:45

**Yoga und Meditation** mit Janna  
Kleinknecht

11:00–13:00

»**Inneres und gesellschaftliches  
Gleichgewicht**« Tanzworkshop mit  
Nestor Gahe. *Bitte melden Sie sich  
für diesen Workshop in unserem  
Anmeldeformular an.*

13:30–15:30

»**Bin ich rassistisch?**« Workshop  
des Antirassistischen Netzwerks  
Ludwigsburg. *Bei Bedarf  
ist die Übersetzung in die  
Gebärdensprache möglich.*

16:00–17:00

»**Europa – Ort schönster  
Götterfunken?**« Vortrag und  
Diskussion mit Pulse of Europe

### Weitere

10:00–18:00 Foyer Kleine Bühne  
»**Weltcafé**« Gastronomische  
Angebote von Diakon Daniel Faißt  
und täglich wechselnden Initiativen

10:00–19:00 Foyer Kleine Bühne  
»**Die 17 Ziele umsetzen**«  
Filmbeiträge von Scala TV und den  
Ludwigsburger Schlossfestspielen

14:00–16:00 Marktplatz  
»**Kann Mode fair und  
nachhaltig sein?**« Entdecken,  
was Ludwigsburg in Sachen  
nachhaltige Modewelt zu bieten  
hat! Ein Stadtspaziergang mit  
Future Fashion und der VHS

20:00–21:30 Reithalle  
»**Israel Galván Sacre**«  
»La Consagración de la Primavera«  
von Flamenco-Tänzer Israel Galván  
sowie den Pianist\*innen Daria van  
den Bercken und Gerard Bouwhuis  
*Bitte beachten Sie, dass Sie  
für diese Veranstaltung Karten  
erwerben müssen. Karten 30/45 €  
Festspielgäste in Ausbildung 15 €*

Gefördert durch



**STIHL**



**MHP**  
A PORSCHE COMPANY

In Zusammenarbeit mit



07141 939 636  
SCHLOSSFESTSPIELE.DE



SO  
21. MAI

# 17 ZIELE CAMP

## »Künste, Demokratie, Nachhaltigkeit«

In Kooperation mit Engagement  
Global, dem Kunstzentrum  
Karlskaserne und der Tanz- und  
Theaterwerkstatt Ludwigsburg.

Kunstzentrum Karlskaserne,  
Ludwigsburg  
**Eintritt frei**

Aus Planungsgründen bitten wir  
um eine Anmeldung über  
unsere Website. Der spontane  
Besuch ist trotzdem möglich.

### Hof

13:00–16:00  
**»Colour up the Flag«**  
Mitmachaktion der Stadt  
Ludwigsburg

14:30–15:30  
**»Der delphische Würfel«**  
Interaktiver Workshop mit dem  
World Human Forum

14:30–15:30  
**»Agora«** Offener Diskursraum

### Kleine Bühne

14:00–14:15  
**»Sich auf den Weg machen«**  
Improvisation mit Geige und  
Bewegung von Luise Kallmeyer und  
Jule Lotte Bröcker, Klimabühne der  
HMDK Stuttgart

15:00–16:30  
**»Sound of 17«** Schreib- und  
Musikwerkstatt mit Pianistin Hanni  
Liang und Konzertpoet Timo  
Brunke. *Bitte melden Sie sich  
für diesen Workshop in unserem  
Anmeldeformular an.*

17:15–18:00  
**»Sound of 17«** Camp-Konzert mit  
Werkstattbeteiligten, Pianistin  
Hanni Liang und Konzertpoet Timo  
Brunke

### Alter Ballettsaal

09:30–10:45  
**Yoga und Meditation** mit Janna  
Kleinknecht

11:00–14:00  
**»Ungleich gleich – Wie fühlt  
sich Gerechtigkeit für dich  
an?«** Tanzworkshop mit Larry  
King Bamidele und Luciana  
Mugei. *Bitte melden Sie sich für  
diesen Workshop in unserem  
Anmeldeformular an.*

16:15–18:00  
**Einblicke in das Tanztraining (60+)**  
des Altentanztheaters Ensemble  
Zartbitter

### Weitere

10:00–18:00 Foyer Kleine Bühne  
**»Weltcafé«** Gastronomische  
Angebote von Diakon Daniel Faißt  
und täglich wechselnden Initiativen

10:00–19:00 Foyer Kleine Bühne  
**»Die 17 Ziele umsetzen«**  
Filmbeiträge von Scala TV und den  
Ludwigsburger Schloßfestspielen

12:00–14:00 Orchesternebenraum  
**»Welt(an)sichten«** Workshop mit  
Performancekünstler\*innen von  
InterAKT

16:00–17:00 Orchesternebenraum  
**»Permakultur – Rette Garten  
Eden!«** Workshop mit Permakultur-  
Designerin Maria Seiter

19:00–20:30 Reithalle  
**»Israel Galván Sacre«**  
*»La Consagración de la Primavera«*  
von Flamenco-Tänzer Israel Galván  
sowie den Pianist\*innen Daria van  
den Bercken und Gerard Bouwhuis  
*Bitte beachten Sie, dass Sie  
für diese Veranstaltung Karten  
erwerben müssen. Karten 30/45 €  
Festspielgäste in Ausbildung 15 €*

Gefördert durch



**STIHL**



**MHP**  
A PORSCHE COMPANY

In Zusammenarbeit mit



07141 939 636  
**SCHLOSSFESTSPIELE.DE**



# DO 18. MAI

## »Die 17 Ziele umsetzen«

Filmbeiträge von Scala TV und den Ludwigsburger Schlossfestspielen

Scala TV wurde 2020 als Gesellschaftsexperiment – für den Zusammenhalt in Zeiten der Pandemie – zur Bühne für aktuelle Themen. Das Scala Ludwigsburg stellte sich der neuen gesellschaftlichen Aufgabe, menschliche Werte wie Toleranz, Empathie, Respekt und Fairness auch in die virtuelle Welt zu transportieren. Hierfür wurden die etablierten Inhalte aus Kunst, Kultur, Soziokultur und Gesellschaftspolitik gemeinsam mit langjährigen Kooperationspartnern und Netzwerken ins Digitale übertragen. In knapp zwei Jahren entstanden rund 200 Sendungen rund um verschiedenste Themengebiete: von Inklusion zu Interkultur, »Don't-Forget-Thementagen« oder Beiträgen zu Ludwigsbürger\*innen. Überzeugen Sie sich selbst von der großen Bandbreite an Bildungs-, Info- oder Unterhaltungsformaten, die jeweils Denk- und Handlungsimpulse zur Umsetzung der 17 Ziele beinhalten.

---

## »Unmapping Time – Ein kritischer Blick auf unser Zeitverständnis«

Podiumsdiskussion mit Prof. Aleida und Prof. Jan Assmann sowie Regisseur Tilman Hecker, Autor

Eugene Yiu Nam Cheung und Dramaturgin Dr. Bettina Sluzalek. *Diese Veranstaltung findet auf Deutsch und Englisch statt*

Was kann die Kunst tun, um die 17 Ziele der Agenda 2030 zu verwirklichen? Zum Auftakt des Camps setzen sich Vertreter\*innen aus Wissenschaft und Kunst mit unserem Zeitverständnis auseinander. Die Kulturwissenschaftlerin Prof. Aleida Assmann schreibt in ihrem Buch »Ist die Zeit aus den Fugen?«, »Gegenwart« und »Zukunft« von der ganzen Gesellschaft neu bestimmt werden müssen. Was das bedeutet und wie wir z.B. eine gewaltsame Vergangenheit in eine gemeinsame demokratische Zukunft verwandeln können, wird zudem mit Kulturwissenschaftler Prof. Jan Assmann, Regisseur Tilman Hecker, Autor Eugene Yiu Nam Cheung und Dramaturgin Dr. Bettina Sluzalek diskutiert.

---

## »Colour up the Flag«

Mitmachaktion der Stadt Ludwigsburg  
*Eine Aktion für alle Altersgruppen, keine künstlerische Erfahrung notwendig.*

Die Stadt Ludwigsburg ist schon seit vielen Jahren im Bereich der Nachhaltigkeit aktiv. Aber was heißt das genau? An zwei Nachmittagen besteht die Möglichkeit, die Aktivitäten der Stadt Ludwigsburg für mehr Nachhaltigkeit mit Farbe

zu füllen und diese kennenzulernen. Gemeinsam mit den Besuchenden des »17 Ziele Camps« und einem\*r Künstler\*in wird eine große Flagge gestaltet. Gemeinsam machen wir Nachhaltigkeit in Ludwigsburg sichtbar. Auf die Flagge, fertig, los!

---

»Weltcafé« Gastronomische Angebote von Diakon Daniel Faißt und täglich wechselnden Initiativen

Im »Weltcafé« stellen Initiativen ihre Arbeit vor und laden zum Austausch und kulinarischem Genuss ein. Koordiniert wird das Café von Daniel Faißt, Diakon für »nachhaltig attraktiv Kirche sein« im Kirchenbezirk Ludwigsburg.

---

## »Kinder sind keine Soldat\*innen«

Aktion zum Red Hand Day der Terre des Hommes AG Ludwigsburg

Die Terre des Hommes AG setzt sich seit vielen Jahren gegen die (Zwangs-)Rekrutierung von Kindern und Jugendlichen und für die Reintegration ehemaliger Kindersoldat\*innen ein. Von Regierungen weltweit wird die Einhaltung der »Straight-18-Standards« und der Schutz von Kindern und Jugendlichen in bewaffneten Konflikten gefordert. Im Rahmen des »17 Ziele Camps« werden deshalb rote, warnende Handabdrücke gesammelt. Sie signalisieren ein klares STOPP! für den Einsatz von Kindersoldat\*innen. Mit den roten Händen werden

diese Forderungen sichtbar und erhöhen den Druck auf die Politik.

---

## »Integrierte Lösungen für eine erfolgreiche Energieversorgung und Klimaschutz«

Vortrag des ehemaligen Oberbürgermeisters Dr. Werner Spec mit Diskussion

Für erfolgreichen Klimaschutz muss auf allen Ebenen noch immer deutlich mehr getan werden. Gefordert sind Politik, Wirtschaft, aber auch die Gesellschaft. Denn für eine Abkehr von Kernenergie, Kohle, Öl und Gas stehen schon längst genügend Ressourcen und technologisches Know-how zur Verfügung: Die Kraft des Windes, der Sonne und des Wassers. Der ehemalige Ludwigsburger OB Dr. Werner Spec erklärt, wie durch integrierte Lösungen die Mosaiksteine für die zukünftige Energieversorgung kombiniert werden können.

---

## »Berlin Global Village – Wie ein Eine-Welt-Zentrum entsteht«

Vortrag und Workshop mit Armin Massing, Geschäftsführer Berlin Global Village e.V. & gGmbH

Das »Berlin Global Village« stellt 50 entwicklungspolitischen und migrantisch-diasporischen Vereinen und Initiativen seit März 2021 Büroräume für ihr Engagement zur Verfügung. In den öffentlichen

Räumen schaffen sie und weitere Akteur\*innen ein vielfältiges politisches und kulturelles Angebot für die Stadtgesellschaft. In und für Berlin ist damit ein bislang einmaliger Ort der Vielfalt, der Begegnungen und des offenen Dialogs entstanden. Inklusiv, divers und diskriminierungssensibel – im Sinne global gerechter und nachhaltiger Entwicklung. Der Geschäftsführer der BGV gGmbH, Armin Massing, gibt in diesem Workshop eine Einführung in den zehnjährigen Weg von der Projektidee bis zur Realisierung des Eine-Welt-Zentrums. Anschließend gibt es die Möglichkeit, gemeinschaftlich zu diskutieren, welche Erfahrungen auch auf andere Kontexte und Projekte übertragbar sind.

---

## »Braucht Nachhaltigkeit mehr Kunst?«

Vortrag von Dr. Ralf Weiß, Vorsitzender des Netzwerks Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur Deutschland.

Steht die Kunstfreiheit im Widerspruch zur Nachhaltigkeit? Der Vorsitzende des Netzwerks Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur (2N2K Deutschland e.V.) Dr. Ralf Weiß setzt sich in seinem Vortrag mit den Leitbildern der Freiheit und der Nachhaltigkeit für Kunst- und Kulturschaffende auseinander. Am Beispiel des Neuen Europäischen Bauhauses und der Nachhaltigkeitsdeklaration für den Kulturbereich werden Antworten auf die Fragen gesucht, ob Nachhaltigkeit

die Kunst und ob die Kunst Nachhaltigkeit braucht.

— — —

### »Ein Fest der Künste, Demokratie und Nachhaltigkeit«

Filmische Dokumentation über die Ludwigsburger Schlossfestspiele von Jasmin Astaki-Bardeh und Adrian Huber

Die Ludwigsburger Schlossfestspiele reagieren auf die andauernde Zeitenwende, indem sie sich in ein »Fest der Künste, Demokratie und Nachhaltigkeit« verwandeln. Eines der traditionsreichsten Festivals der Bundesrepublik Deutschland stellt sich damit der historischen Herausforderung, gemeinsam mit allen, die sich aktiv einbringen möchten, eine offene, vielfältige, friedliche und nachhaltige Gesellschaft zu gestalten. Wie Intendant Jochen Sandig Musik und Tanz für diesen Transformationsprozess einsetzt, dokumentiert ein Film von Jasmin Astaki-Bardeh und Adrian Huber.

## FR 19. MAI

### »17 Ziele und Innovationen aus Afrika«

Geschlossener Schulworkshop mit Engagement Global.  
*Zu dieser Veranstaltung ist keine Anmeldung möglich.*

Im Rahmen des »17 Ziele Camps« der Ludwigsburger Schlossfestspiele bietet das Projekt »#17Ziele« von dem Service für Entwicklungsinitiativen Engagement Global in Zusammenarbeit mit dem Verein »Gemeinsam für Afrika« Workshops für Schulklassen der Mittelstufe an. Schüler\*innen werden mittels interessanter digitaler Inhalte und Innovationen aus Afrika dazu motiviert, sich mit globalen Zusammenhängen und den 17 Nachhaltigkeitszielen der UN zu beschäftigen.

— — —

»Weltcafé« Gastronomische Angebote von Diakon Daniel Faißt und täglich wechselnden Initiativen

Im »Weltcafé« stellen Initiativen ihre Arbeit vor und laden zum Austausch und kulinarischem Genuss ein. Koordiniert wird das Café von Daniel Faißt, Diakon für »nachhaltig attraktiv Kirche sein« im Kirchenbezirk Ludwigsburg.

— — —

»Loopstation Laboratory – aus Müll Musik machen« mit Musikerin Ashia Grzesik (Bison Rouge)

Im »Loopstation Laboratory« lädt die Musikerin Ashia Grzesik (Bison Rouge) dazu ein, mit Stimme und selbst gebauten »Instrumenten« aus Müllstücken zu arbeiten, um Ambient-Musik und rhythmische Kompositionen mit Live-Sampling-Aufnahmen zu

produzieren. Sie gibt eine Einführung in die Nutzung von Musiktechnologie und Ambient-Komposition, gestaltet meditative Hörübungen und die Interaktion mit verschiedenen »Müll-Instrumenten«. Je nach Gruppengröße bekommt jede\*r Teilnehmer\*in die Gelegenheit, mit der Technologie zu arbeiten und das Instrument aufzunehmen. Ziel ist es, Möglichkeiten aufzuzeigen, wie Müll auf sinnvolle Weise wiederverwertet werden kann.

— — —

»Die 17 Ziele umsetzen« Filmbeiträge von Scala TV und den Ludwigsburger Schlossfestspielen

Scala TV wurde 2020 als Gesellschaftsexperiment – für den Zusammenhalt in Zeiten der Pandemie – zur Bühne für aktuelle Themen. Das Scala Ludwigsburg stellte sich der neuen gesellschaftlichen Aufgabe, menschliche Werte wie Toleranz, Empathie, Respekt und Fairness auch in die virtuelle Welt zu transportieren. Hierfür wurden die etablierten Inhalte aus Kunst, Kultur, Soziokultur und Gesellschaftspolitik gemeinsam mit langjährigen Kooperationspartnern und Netzwerken ins Digitale übertragen. In knapp zwei Jahren entstanden rund 200 Sendungen rund um verschiedenste Themengebiete: von Inklusion zu Interkultur, »Don't-Forget-Thementagen« oder Beiträgen zu Ludwigsbürger\*innen. Überzeugen Sie sich selbst von der großen Bandbreite an Bildungs-, Info- oder Unterhaltungsformaten,

die jeweils Denk- und Handlungsimpulse zur Umsetzung der 17 Ziele beinhalten.

— — —

### »Urban Farming«

Vortrag von Prof. Ludger Engels über das Projekt der Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg

Urban Farming verbindet Natur und Kunst sowie Stadt und Raum. In einem Vortrag berichtet Prof. Ludger Engels über das neue Projekt der ADK und von Visionen und Perspektiven einer zukünftigen, ganzheitlichen Lehre in den Darstellenden Künsten.

— — —

Yoga und Meditation mit Janna Kleinknecht

Mit Yoga und Meditation widmen wir uns dem dritten der 17 Nachhaltigkeitsziele: unserer Gesundheit und unserem Wohlergehen. Ein gesunder Körper und gelassener Geist sind Grundvoraussetzungen, um sich für das Gute zu engagieren und die damit verbundenen Aufgaben fokussierter zu meistern. Denn Körper und Geist sind nahtlos miteinander verbunden. Mit einem undogmatischen Zugang vermittelt Janna Kleinknecht die Wirkweisen der physischen Übungen auf das mentale Wohlbefinden. Das reiche Wissen der jahrhundertalten spirituellen Tradition wird körperlich erfahrbar.

— — —

### »Ein Schaufenster geht online – Wissensspiel im interaktiven Schaufenster«

mit dem Innovationsnetzwerk Ludwigsburg.

Das Innovationsnetzwerk der Stadt Ludwigsburg präsentiert ein neues Pilotprojekt: »Fakt oder Fake?«. Entwickelt wurde dieses Wissensspiel gemeinsam mit fünf Partnern des Netzwerkes, u.a. dem Ludwigsburger Innenstadtverein (LUIS) e.V., der Firma Pixelcloud und der Bechtle AG. Als Frage- und Antwortspiel für Groß und Klein konzipiert, wird den Teilnehmenden Wissenswertes über die Stadt Ludwigsburg vermittelt. Auf Bildschirmen in verschiedenen Schaufenstern soll so in Zukunft gespielt statt geworben werden. Jolanta Gatzanis, Koordinatorin des Innovationsnetzwerkes, das Infrastruktur und Vernetzung für Wirtschaft, Wissenschaft und Technologie bietet, stellt das erste interaktive Schaufenster Deutschlands vor.

— — —

### »Klimazeitstrahl«

Aktion von Campus For Future

Die Initiative Campus For Future bringt die Klimakrise in einem anschaulichen Format in die Ludwigsburger Karlskaserne und zeigt eine Zeitreise durch 250 Jahre Klimaveränderung. Der 27 Meter lange Zeitstrahl lädt alle dazu ein,

sich zu informieren, nachzudenken und darüber zu diskutieren

— — —

**»Kinder sind keine Soldat\*innen«**  
Aktion zum Red Hand Day der Terre des Hommes AG Ludwigsburg

Am 18. Mai ist es soweit: Beim »17 Ziele Camp« in der Karlskaserne in Ludwigsburg werden rote, warnende Handabdrücke gesammelt. Sie signalisieren ein klares STOPP! für den Einsatz von Kindersoldat\*innen. Die Terre des Hommes AG setzt sich seit vielen Jahren gegen die (Zwangs)-rekrutierung von Kindern und Jugendlichen und für die Reintegration ehemaliger Kindersoldat\*innen ein. Von Regierungen weltweit wird die Einhaltung der »Straight-18-Standards« und der Schutz von Kindern und Jugendlichen in bewaffneten Konflikten gefordert. Mit den roten Händen werden diese Forderungen sichtbar und erhöhen den Druck auf die Politik.

— — —

**»Der delphische Würfel«**  
Interaktiver Workshop mit dem World Human Forum

Können wir die globale Herausforderung des Klimawandels ohne die lokalen Prozesse der Demokratie überstehen? Können wir die Krise der Demokratie ohne eine Transformation unseres Bildungssystems bewältigen? Können wir die Welt verändern, bevor wir bei uns selbst

anfangen? Und können wir die 17 Nachhaltigkeitsziele erreichen, ohne die Künste und innovative Technologien? Der »delphische Würfel« ist ein praktisches und modellhaftes Werkzeug mit sechs Seiten: Nachhaltigkeit (grün), Demokratie (blau), Bildung (gelb), innere Entwicklung (orange), Technologie und Wissenschaft (weiß) und Künste (rot). Im interaktiven Workshop wird das Würfelmodell genutzt, um die komplexe Wechselwirkung aller sechs Bereiche anschaulich in unser Bewusstsein zu bringen und zu praktischen Aktionen zu inspirieren.

— — —

**»Agora«**  
Offener Diskursraum

Die »Agora« bietet einen weiteren offenen Diskussionsraum, um die zahlreichen Informationen der anderen Veranstaltungen zu sortieren und zu vertiefen. Auch weitere Themen, Formate und Interventionen sind herzlich willkommen!

— — —

**»Kleine Kaffeekunde mit Verkostung«**  
Wissenswertes Erfahrung von Jairo H. Romero

Sie möchten Wissenswertes zum Thema Kaffee erfahren? Dann sind Sie bei Kaffee Romero genau richtig! Denn hier erfahren Sie alles aus erster Hand – Jairo H. Romero – Kaffeebauer, Importeur

& Röster – welcher in Honduras auf der familieneigenen Kaffeeplantage aufgewachsen ist, erzählt Ihnen u. a. etwas über den Kaffeeanbau, die Ernte, Kaffee Varietäten und beantwortet gerne Ihre Fragen. Zum Abschluss dürfen Sie natürlich noch etwas Kaffee vom Familienbetrieb Romero verkosten.

— — —

**»Suppe aus einem Stein«**  
Vortrag von Brad Hwang über das Politische seiner Kunst

Die Kunst von Brad Hwang bildet zeitlose, existenzielle Fragen und Beobachtungen ab. Aus Alltagsobjekten und allerlei Materialien, denen er ein neues Leben einhaucht, erschafft der Künstler und Bildhauer mechanische und soziale Skulpturen – ganz im Sinne Joseph Beuys – sowie Installationen, die zur Partizipation und Begegnung einladen. In Ludwigsburg entwickelte Hwang eine Umarmungsmaschine und einen mobilen Webstuhl, mit denen er die Sehnsucht nach menschlicher Nähe und die Suche nach gesellschaftlicher Verbundenheit thematisierte. Zur Saison 2022 beschäftigte er sich mit Sauerteig und dem Prozess des Brotbackens mit der Unabdingbarkeit des konstanten Wandels. Zum 17 Ziele Camp stellt Brad Hwang weitere Werke aus seinem künstlerischen Werdegang vor. Dabei erklärt er auch, wie Geister hervorgerufen werden können, um gemeinsam Ziele zu realisieren, wie zum Beispiel, um eine Suppe zu

kochen.

— — —

**»Mira los Ruidos«**  
Tanzworkshop mit Flamenco-Tänzer Israel Galván. *Bitte melden Sie sich für diesen Workshop in unserem Anmeldeformular an.*

Der Tanzworkshop von Flamenco-Tänzer Israel Galván bietet eine offene Begegnungsstätte für alle – von Profi-Tänzer\*innen bis Neugierigen. Jeder Mensch hat seinen eigenen Tanz, weil jeder Mensch ein ganz spezifisches Körpergedächtnis hat, vergleichbar mit einem Archiv. In seinem Workshop unterstützt Galván die Teilnehmenden dabei, neue Bewegungen aus ihren ganz persönlichen Archiven zu kreieren. Dabei werden keine Choreografien gelernt, vielmehr gibt der Tänzer Einblicke in die einzigartige Welt seiner eigenen Rhythmen und zeigt, wie man selbst zum\*r Musiker\*in werden kann, um neue Formen und einen neuen Tanz zu erfinden.

— — —

**»Fairer Handel für Klimaschutz und gegen Armut«**  
Konferenz der Fairtrade-Agenda-gruppe Ludwigsburg. *Verfügbar auf der Digitalen Bühne.*

Die Fairtrade-Agenda-gruppe Ludwigsburg veröffentlicht die internationale Zoom-Konferenz zu dem Thema »Fairer Handel für Klimaschutz und gegen Armut«

ein. Dazu wird ein Austausch mit Akteur\*innen des Kaffeeanbaus und Handels angeregt. Erfahren Sie, wie der Konsum von fair gehandelten Produkten zur Erreichung der Ziele 8 »Menschenwürdige Arbeit und Wirtschaftswachstum« und 13 »Maßnahmen zum Klimaschutz« beitragen kann.

— — —

**»Bigger Than Us«**  
Dokumentarfilm von Flore Vasseur. Mit Einführung von Fridays For Future

Der Dokumentarfilm »Bigger Than Us« zeigt sieben junge Menschen, die sich für eine bessere Zukunft einsetzen. So die 18-jährige Aktivistin Melati, die sich in ihrer indonesischen Heimat gegen die immer dramatischer werdende Umweltverschmutzung durch Plastikmüll einsetzt. Für den Film besucht sie andere Länder und Gleichgesinnte, die wie sie für eine große Sache kämpfen. Ob Klimakrise, Seentretzung oder soziale Gerechtigkeit: Überall in der Welt organisieren sich junge Menschen, um die Zukunft für die Menschheit und den Planeten zu sichern.

# SA 20. MAI

## Yoga und Meditation mit Janna Kleinknecht

Mit Yoga und Meditation widmen wir uns dem dritten der 17 Nachhaltigkeitsziele: unserer Gesundheit und unserem Wohlergehen. Ein gesunder Körper und gelassener Geist sind Grundvoraussetzungen, um sich für das Gute zu engagieren und die damit verbundenen Aufgaben fokussierter zu meistern. Denn Körper und Geist sind nahtlos miteinander verbunden. Mit einem undogmatischen Zugang vermittelt Janna Kleinknecht die Wirkungsweisen der physischen Übungen auf das mentale Wohlbefinden. Das reiche Wissen der jahrhundertalten spirituellen Tradition wird körperlich erfahrbar.

— — —

### »Die 17 Ziele umsetzen«

Filmbeiträge von Scala TV und den Ludwigsburger Schlossfestspielen

Scala TV wurde 2020 als Gesellschaftsexperiment – für den Zusammenhalt in Zeiten der Pandemie – zur Bühne für aktuelle Themen. Das Scala Ludwigsburg stellte sich der neuen gesellschaftlichen Aufgabe, menschliche Werte wie Toleranz, Empathie, Respekt und Fairness auch in die virtuelle Welt zu transportieren. Hierfür wurden die etablierten Inhalte

aus Kunst, Kultur, Soziokultur und Gesellschaftspolitik gemeinsam mit langjährigen Kooperationspartnern und Netzwerken ins Digitale übertragen. In knapp zwei Jahren entstanden rund 200 Sendungen rund um verschiedenste Themengebiete: von Inklusion zu Interkultur, »Don't-Forget-Thementagen« oder Beiträgen zu Ludwigsbürger\*innen. Überzeugen Sie sich selbst von der großen Bandbreite an Bildungs-, Info- oder Unterhaltungsformaten, die jeweils Denk- und Handlungsimpulse zur Umsetzung der 17 Ziele beinhalten.

— — —

### »Inneres und gesellschaftliches Gleichgewicht«

Tanzworkshop mit Nestor Gahe. *Bitte melden Sie sich für diesen Workshop in unserem Anmeldeformular an.*

Was ist Gleichgewicht und wie entsteht es? Im Workshop experimentieren die Teilnehmer\*innen unter Anleitung von Tänzer Nestor Gahe mit ihrem Gleichgewicht. Durch Solo- und Kontaktübungen mit anderen Körpern und Objekten im Raum wird das innere Körpergleichgewicht im Verhältnis zum gesellschaftlichen Gleichgewicht thematisiert.

— — —

»Weltcafé« Gastronomische Angebote von Diakon Daniel Faißt und täglich wechselnden Initiativen

Im »Weltcafé« stellen Initiativen ihre Arbeit vor und laden zum Austausch und kulinarischem Genuss ein. Koordiniert wird das Café von Daniel Faißt, Diakon für »nachhaltig attraktiv Kirche sein« im Kirchenbezirk Ludwigsburg.

— — —

### »Resilienz im Alltag – Grüne Oasen in der Stadt für Mikropausen nutzen«

Achtsamkeitstraining mit Susanne Thiel. *Bitte bringen Sie eine Sitzunterlage mit.*

Kurze Pausen im Alltag schenken neue Energie. In Verbindung mit Naturerfahrungen und Übungen zu Achtsamkeit, Optimismus und Selbstwirksamkeit stärken sie darüber hinaus auch unsere Resilienz. Nach dem Workshop mit Trainerin Susanne Thiel werden Sie Bäume, Blumen, Schnecken und Co. als wahre Entspannungshelfer zu schätzen wissen!

— — —

### »Wegwerfen? Denkste!«

Gemeinsam reparieren im Repair Café

Das nachhaltige Projekt des Mehrgenerationenhauses Ludwigsburg bietet die Möglichkeit zum geselligen Beisammensein. Und versammelt darüber hinaus – ganz im Sinne einer Kultur der Reparatur – die Expertise, mit der kaputte Kleingeräte, Fahrräder oder Spielzeug im Nu wieder zum

Laufen gebracht werden. Im Repair Café wird gemeinsam repariert, sich ausgetauscht, Ratschlag und Unterstützung gesucht und voneinander gelernt.

— — —

### »Bin ich rassistisch?«

Workshop des Antirassistischen Netzwerks Ludwigsburg. *Bei Bedarf ist die Übersetzung in die Gebärdensprache möglich.*

Das Bild des ersten Eindrucks ist so stark, dass es meist bestehen bleibt und nur schwer zu revidieren ist. Um Rassismus zu dekonstruieren und eine friedvollere Gesellschaft zu gestalten, bietet dieser Vortrag einen persönlichen Einstieg, um sich der eigenen unbewussten Vorurteile bewusst zu werden. Zudem bewirken verschiedene interaktive Übungen eine Selbstreflexion über die Privilegien des eigenen Weiß-Seins. Ziel des interaktiven Vortrags ist es, Austauschräume zu schaffen, Verantwortung für tradierte Gewohnheiten und Praktiken als Individuum sowie im Kollektiv zu übernehmen. Dabei gilt es, die vorhandenen Machtverhältnisse zu hinterfragen, eine diskriminierungsfreie Haltung einzunehmen und diese auch von anderen gesellschaftlich einzufordern.

— — —

### »Sound of 17«

Schreib- und Musikwerkstatt mit Pianistin Hanni Liang und Konzertpoet Timo Brunke. *Bitte melden*

*Sie sich für diesen Workshop in unserem Anmeldeformular an.*

Was verbinden wir mit den 17 Zielen der Nachhaltigkeit? Was lösen sie in uns aus und wo fordern sie uns heraus? Auf der Suche nach den Zielen und dem aktiven Handeln im Hier und Jetzt, laden Hanni Liang und Timo Brunke zum Schreiben und Sprechen eigener Texte ein. Welche Stimme hat jedes Ziel und welchen Klang findet es in der spontanen Begegnung mit Musik? Viel Freude beim Herausfinden!

— — —

### »Kann Mode fair und nachhaltig sein?«

Entdecken, was Ludwigsburg in Sachen nachhaltige Modewelt zu bieten hat! Ein Stadtspaziergang mit Future Fashion und der VHS Ludwigsburg

Wie erkenne ich nachhaltige Mode? Welche Labels wirtschaften ökologisch und fair? Und was hat das Thema Mode mit den Sustainable Development Goals (SDGs) zu tun? Diese und viele weitere Fragen werden auf der Future-Fashion-Tour unter die Lupe genommen. In einem Stadtspaziergang werden globale Zusammenhänge und Auswirkungen der Bekleidungsindustrie auf soziale Gerechtigkeit und die Umwelt aufgezeigt und Hintergrundinformationen zu den SDGs gegeben. Besucht werden ökofaire Labels, Secondhandläden und andere spannende Orte, die

Ihnen Einblicke rund um Kleidung aus fairen und ökologisch korrekten Produktionsbedingungen geben. Kommen Sie mit auf Entdeckungstour und sammeln Sie neue Ideen und konkrete Handlungsalternativen, um in Zukunft bewusster zu konsumieren und andere für nachhaltige Mode zu begeistern.

---

#### »Der delphische Würfel«

Interaktiver Workshop mit dem World Human Forum

Können wir die globale Herausforderung des Klimawandels überstehen ohne die lokalen Prozesse der Demokratie? Können wir die Krise der Demokratie ohne eine Transformation unseres Bildungssystems bewältigen? Können wir die Welt verändern, bevor wir bei uns selbst anfangen? Und können wir die 17 Nachhaltigkeitsziele erreichen, ohne die Künste und innovative Technologien? Der »delphische Würfel« ist ein praktisches und modellhaftes Werkzeug mit sechs Seiten: Nachhaltigkeit (grün), Demokratie (blau), Bildung (gelb), innere Entwicklung (orange), Technologie und Wissenschaft (weiß) und Künste (rot). Im interaktiven Workshop wird das Würfelmodell genutzt, um die komplexe Wechselwirkung aller sechs Bereiche anschaulich in unser Bewusstsein zu bringen und zu praktischen Aktionen zu inspirieren.

---

#### »Agora«

Offener Diskursraum

Die »Agora« bietet einen weiteren offenen Diskussionsraum, um die zahlreichen Informationen der anderen Veranstaltungen zu sortieren und zu vertiefen. Auch weitere Themen, Formate und Interventionen sind herzlich willkommen!

---

#### »Europa – Ort schönster Götterfunken?«

Vortrag und Diskussion mit Pulse of Europe

Der europäische Kontinent und das politische Europa umgeben eine zeitlose gestalterische Kraft. An diesem Ort wurzelt die Idee einer länderübergreifenden Identität, die sich im Traum von Freiheit vereint und schließlich in einer politischen Union mündet. Doch gerade die in Vielfalt vereinte politische Realität offenbart so manche fragile Frage. Zur offenen Diskussion über Europa als Kulturraum sowie als faszinierende politische Entität lädt die Bewegung Pulse of Europe ein.

---

#### »Woman Life Freedom – Frauen im Iran kämpfen um ihre Rechte«

Performance von Moné Sharifi

Die iranische Künstlerin Moné Sharifi solidarisiert sich mit den Frauen im Iran und unterstützt damit ihren Kampf für Freiheit und Gleichberechtigung. Ihr Ziel: Eine

Welt, in der alle Frauen ihr Leben in vollen Zügen genießen und ihr volles Potenzial ausschöpfen können, ohne Angst oder Unterdrückung.

---

#### »Woman Life Freedom – Frauen im Iran kämpfen um ihre Rechte«

Film, Performance und Gespräch mit Moné Sharifi und Sarina Panahideh

Sarina Panahideh, 28 Jahre alt, Schauspielerin, Tänzerin, Choreografin und Theaterregisseurin, lebt erst seit kurzem in Berlin. Die politische Natur ihrer Projekte und kritischen Interviews mit internationalen Nachrichtensendern zwingen sie dazu, den Iran zu verlassen. In Berlin hebt sie nun die iranische Realität durch ihren Tanz und Performances hervor. Gemeinsam mit der iranischen Künstlerin Moné Sharif präsentiert sie Kurzvideos und Performances, die sie zur iranischen Frauenbewegung erarbeitet haben.

## SO 21. MAI

#### »Weltcafé«

Gastronomische Angebote von Diakon Daniel Faißt und täglich wechselnden Initiativen

Im »Weltcafé« stellen Initiativen ihre Arbeit vor und laden zum Austausch und kulinarischem Genuss

ein. Koordiniert wird das Café von Daniel Faißt, Diakon für »nachhaltig attraktiv Kirche sein« im Kirchenbezirk Ludwigsburg.

---

#### Yoga und Meditation

mit Janna Kleinknecht

Mit Yoga und Meditation widmen wir uns dem dritten der 17 Nachhaltigkeitsziele: unserer Gesundheit und unserem Wohlergehen. Ein gesunder Körper und gelassener Geist sind Grundvoraussetzungen, um sich für das Gute zu engagieren und die damit verbundenen Aufgaben fokussierter zu meistern. Denn Körper und Geist sind nahtlos miteinander verbunden. Mit einem undogmatischen Zugang vermittelt Janna Kleinknecht die Wirkweisen der physischen Übungen auf das mentale Wohlbefinden. Das reiche Wissen der jahrhundertalten spirituellen Tradition wird körperlich erfahrbar.

---

#### »Die 17 Ziele umsetzen«

Filmbeiträge von Scala TV und den Ludwigsburger Schlossfestspielen

Scala TV wurde 2020 als Gesellschaftsexperiment – für den Zusammenhalt in Zeiten der Pandemie – zur Bühne für aktuelle Themen. Das Scala Ludwigsburg stellte sich der neuen gesellschaftlichen Aufgabe, menschliche Werte wie Toleranz, Empathie, Respekt und Fairness auch in die virtuelle

Welt zu transportieren. Hierfür wurden die etablierten Inhalte aus Kunst, Kultur, Soziokultur und Gesellschaftspolitik gemeinsam mit langjährigen Kooperationspartnern und Netzwerken ins Digitale übertragen. In knapp zwei Jahren entstanden rund 200 Sendungen rund um verschiedenste Themengebiete: von Inklusion zu Interkultur, »Don't-Forget-Thementagen« oder Beiträgen zu Ludwigsbürger\*innen. Überzeugen Sie sich selbst von der großen Bandbreite an Bildungs-, Info- oder Unterhaltungsformaten, die jeweils Denk- und Handlungsimpulse zur Umsetzung der 17 Ziele beinhalten.

---

#### »Ungleich gleich – Wie fühlt sich Gerechtigkeit für dich an?«

Tanzworkshop mit Larry King Bami-dele und Luciana Mugei  
*Keine Vorkenntnisse nötig. Bitte melden Sie sich für diesen Workshop in unserem Anmeldeformular an.*

Der Workshop richtet sich an Menschen aller Altersgruppen, die Interesse daran haben, mit Tanz und Bewegung in die Themen soziale Gerechtigkeit und Inklusion einzutauchen. Eine breite Mischung aus Tanzübungen, Reflexion und Diskussion zum Thema Inklusion und dessen Bedeutung für soziale Gerechtigkeit bieten eine Möglichkeit, sich diesen Themen ganz praktisch zu nähern.

---

### »Welt(an)sichten«

Workshop mit Performancekünstler\*innen von InterAKT  
*Keine Vorkenntnisse nötig.*

Die Performancekünstler\*innen der InterAKT Initiative sind es gewohnt, sich auf unterschiedliche Perspektiven einzulassen. Im Rahmen dieses Workshops laden sie alle Teilnehmenden ein, ebenfalls die Perspektive zu wechseln und zwei ihrer Projekte kennenzulernen. »Brückenmonologe« ist eine partizipative Arbeit in Kooperation mit dem Paule Club, einer Initiative von und für suchtkranke Menschen in Stuttgart. Das zweite Projekt »Vom Aufgang der Sonne« ist 2020 im Rahmen des Hegel-Jahres entstanden und versucht, Konventionen der Gewohnheit im Denken, Lesen und Betrachten zu durchbrechen.

---

### »Colour up the Flag«

Mitmachaktion der Stadt Ludwigsburg. *Eine Aktion für alle Altersgruppen, keine künstlerische Erfahrung notwendig.*

Die Stadt Ludwigsburg ist schon seit vielen Jahren im Bereich der Nachhaltigkeit aktiv. Aber was heißt das genau? An zwei Nachmittagen besteht die Möglichkeit, die Aktivitäten der Stadt Ludwigsburg für mehr Nachhaltigkeit mit Farbe zu füllen und diese kennenzulernen. Gemeinsam mit den Besuchenden des »17 Ziele Camps« und einem\*r Künstler\*in wird eine große Flagge

gestaltet. Gemeinsam machen wir Nachhaltigkeit in Ludwigsburg sichtbar. Auf die Flagge, fertig, los!

---

### »Sich auf den Weg machen«

Improvisation mit Geige und Bewegung von Luise Kallmeyer und Jule Lotte Bröcker

Was kann eine Geige mit ihrem symbolträchtigen Körper erzählen? Was kann es bedeuten, wenn Beine – oder objektivierte und kapitalisierte Körper – einfach losgehen und alles hinter sich lassen? Mit der Bewegung ihrer Beine, klingenden Saiten und Worte senden Luise Kallmeyer und Jule Lotte Bröcker Signale. Ihr Ziel: Denkräume bieten und Konzepte hinterfragen.

---

### »Der delphische Würfel«

Interaktiver Workshop mit dem World Human Forum

Können wir die globale Herausforderung des Klimawandels überstehen ohne die lokalen Prozesse der Demokratie? Können wir die Krise der Demokratie ohne eine Transformation unseres Bildungssystems bewältigen? Können wir die Welt verändern, bevor wir bei uns selbst anfangen? Und können wir die 17 Nachhaltigkeitsziele erreichen, ohne die Künste und innovative Technologien? Der »delphische Würfel« ist ein praktisches und modellhaftes Werkzeug mit sechs Seiten: Nachhaltigkeit (grün),

Demokratie (blau), Bildung (gelb), innere Entwicklung (orange), Technologie und Wissenschaft (weiß) und Künste (rot). Im interaktiven Workshop wird das Würfelmodell genutzt, um die komplexe Wechselwirkung aller sechs Bereiche anschaulich in unser Bewusstsein zu bringen und zu praktischen Aktionen zu inspirieren.

---

### »Agora«

Offener Diskursraum

Die »Agora« bietet einen weiteren offenen Diskussionsraum, um die zahlreichen Informationen der anderen Veranstaltungen zu sortieren und zu vertiefen. Auch weitere Themen, Formate und Interventionen sind herzlich willkommen!

---

### »Sound of 17«

Schreib- und Musikwerkstatt mit Pianistin Hanni Liang und Konzertpoet Timo Brunke. *Bitte melden Sie sich für diesen Workshop in unserem Anmeldeformular an.*

Was verbinden wir mit den 17 Zielen der Nachhaltigkeit? Was lösen sie in uns aus und wo fordern sie uns heraus? Auf der Suche nach den Zielen und dem aktiven Handeln im Hier und Jetzt, laden Hanni Liang und Timo Brunke zum Schreiben und Sprechen eigener Texte ein. Welche Stimme hat jedes Ziel und welchen Klang findet es in der spontanen Begegnung mit Musik?

Viel Freude beim Herausfinden!

---

### »Permakultur – Rette Garten Eden!«

Workshop mit Permakultur-Designerin Maria Seiter

Das Konzept und die darauffolgende Bewegung der Permakultur entstand in den 70er-Jahren als Gegenbewegung zur Konsumgesellschaft und als Philosophie, die sich der Ausbeutung der Natur entgegenstellt. Mit dem Titel »Zurück zu Garten Eden« zeigt Maria Seiter an ganz konkreten Beispielen, wie dieses Konzept der nachhaltigen Landwirtschaft die 17 Ziele unterstützen kann.

---

### Einblicke in das Tanztraining

des Altentanztheaters Ensemble Zartbitter (60+)

Das Ensemble ZARTBITTER der Tanz- und Theaterwerkstatt erzählt Geschichten für alle Generationen und überrascht immer wieder mit neuen Ideen und Ansätzen. Tanzkunst, der künstlerische Prozess und kreative Spielfreude stehen im Vordergrund. Das Ensemble besteht aktuell aus 12 Mitgliedern zwischen 60 und 80 Jahren, die regelmäßig an der Umsetzung einer Tanztheaterauf-führung arbeiten. In diesem Training wird den Zuschauer\*innen die wöchentliche Arbeit vorgestellt.

---

### »Sound of 17«

Camp-Konzert mit Werkstattbe-teiligten, Pianistin Hanni Liang und Konzertpoet Timo Brunke

Was verbinden wir mit den 17 Zielen der Nachhaltigkeit? Was lösen sie in uns aus und wo fordern sie uns heraus? Auf der Suche nach den Zielen und dem aktiven Handeln im Hier und Jetzt, haben Hanni Liang und Timo Brunke zum Schreiben und Sprechen eigener Texte eingeladen. Die Ergebnisse der Text- und Musikwerkstatt werden in einem Camp-Konzert präsentiert. Wir wünschen Ihnen viel Spaß!